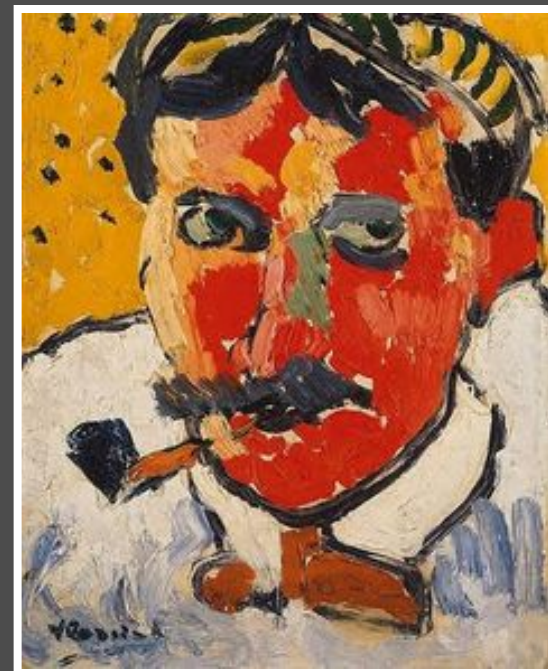
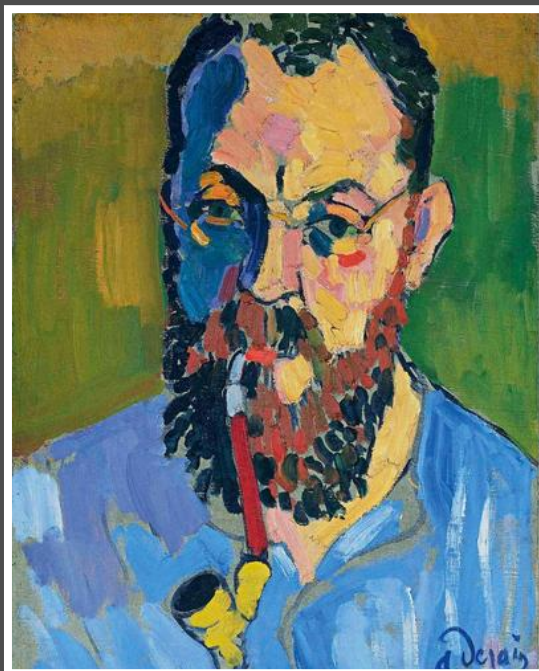
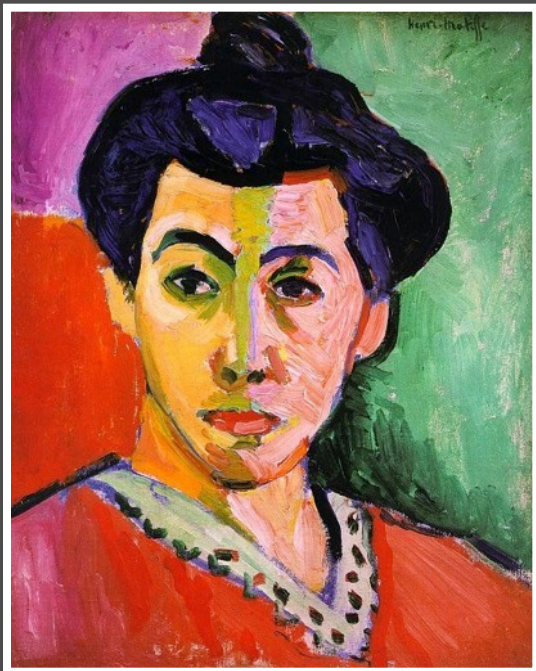


BARWA ŚRODKIEM EKSPRESJI

FOWIZM, KOLORYŚCI

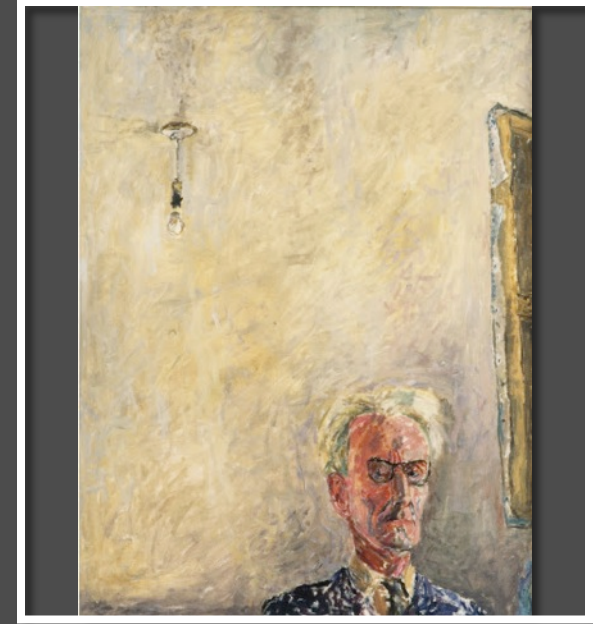
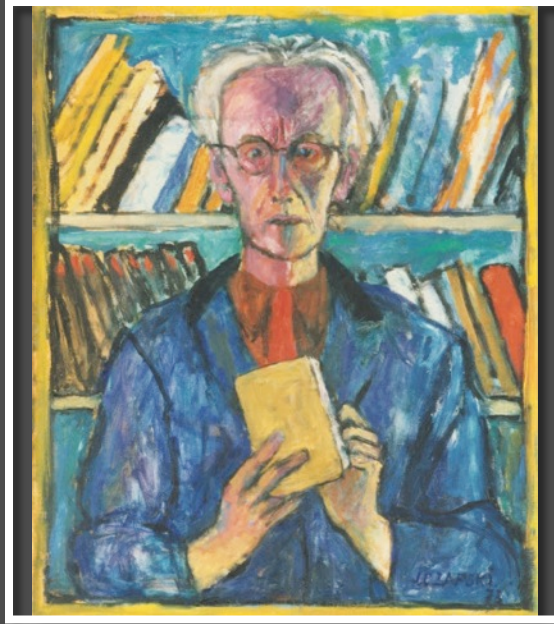
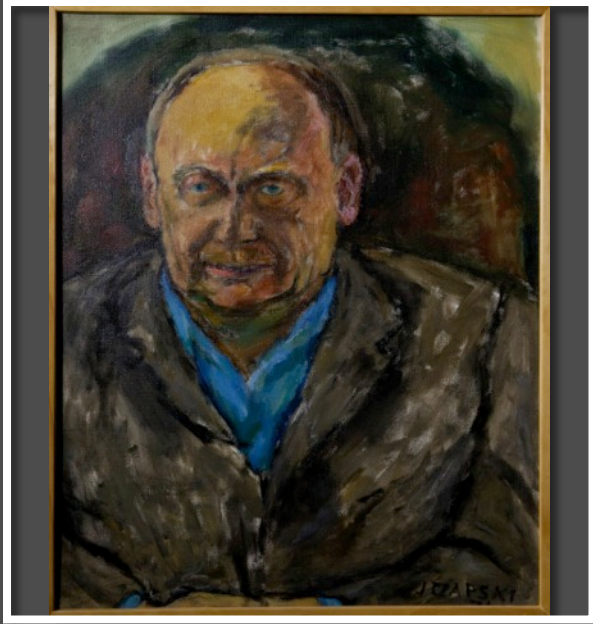
JÓZEF CZAPSKI, ANDRZEJ WRÓBLEWSKI

Autoportret - ja za 20 lat



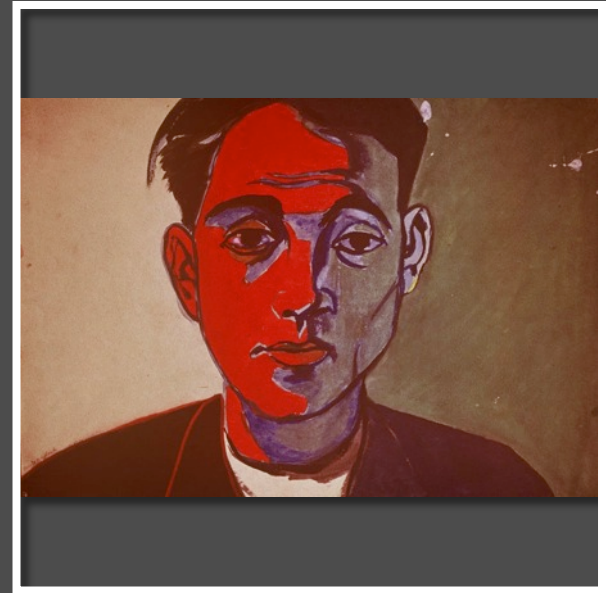
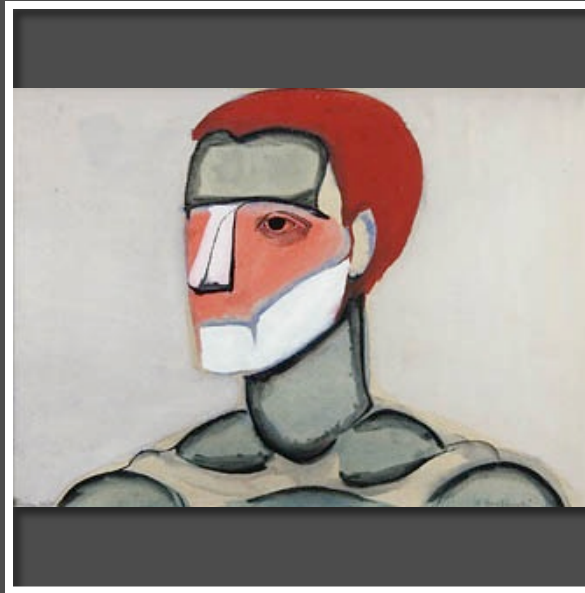
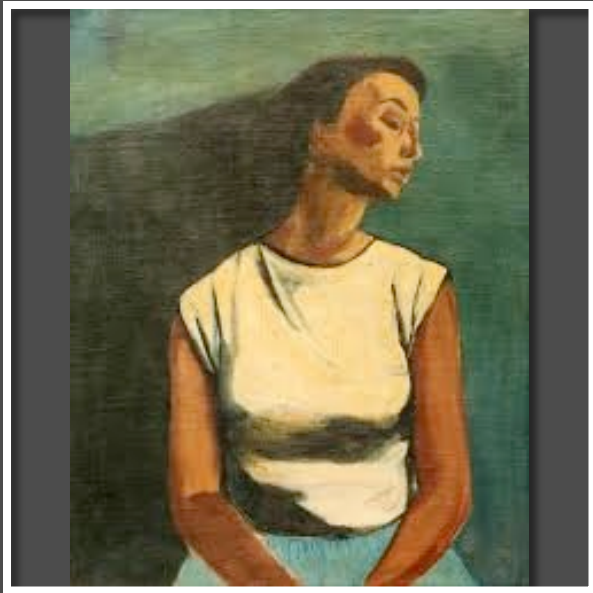
FOWIZM

Barwa traktowana jako środek ekspresji, wyrażanie emocji, barwa symboliczna



JÓZEF CZAPSKI

Kolor jako główny środek wyrazu i ekspresji – opisywanie świata wewnętrznego i zewnętrznego



ANDRZEJ WRÓBLEWSKI

Barwa, forma i symbolika. Powolne przeobrażanie w kierunku form abstrakcyjnych.